

Najveći hrvatski *blues*-festival, nastao u čast Philadelphia Jerryja Ricksa, jednoga od najpoznatijih predstavnika tradicionalnoga *bluesa* (*country-blues*), koji je za posljednje počivalište odabrao upravo Kastav, i ove godine nudi višednevan atraktivan program.

KASTAV BLUES FESTIVAL 2015.

KONCERTI / GLAZBENA RADIONICA

ULAZ SLOBODAN

srijeda, 5. kolovoza	21.00 h	KOSTRENA, Terasa Konobe More	Elizabeth Lee´s Cosmic Mojo (USA/IT) Alba & Leo (HR)
četvrtak, 6. kolovoza	21.00 h	ČAVLE, Kaštel	Alan Messer (GB) Tony Lee King (HR)
petak, 7. kolovoza	21.00 h	MATULJI, Krov Sportske dvorane	Kaplowitz Blues Trio (HR) Darko Jurković Charlie (HR) Vedran Božić & Rock Masters (HR)
subota, 8. kolovoza	21.00 h	KASTAV, Fortica	Sydney Ellis & Midnight Preachers (USA) The Sweet Waters (IT)
nedjelja, 9. kolovoza	17.00 h	KASTAV, Gradska loža	Michael Messer (GB) – <i>Blues Workshop</i>
	21.00 h	VIŠKOVO, Ronjgi	Little George Band (GB) Blue Point (HR)
ponedjeljak, 10. kolovoza	21.00 h	DRAŽICE, Trg mlakarice	Crossroad Blues Band (MK) Duško Jeličić & The Blues Friends (HR)

IZLOŽBE

subota, 1. kolovoza	21.00 h	KASTAV, Guitar caffe	Božidar Milinović – Mr. Jazz: <i>Working Man Blues</i> , 30. samostalna izložba (otvorena do 16. kolovoza 2015.)
subota, 8. kolovoza	19.30 h	KASTAV, Crkvice sv. Trojice	Emil Knapić & Alex Knapić: <i>Motus</i> (otvorena do 22. kolovoza 2015. od 11,00 do 13,00 i od 17,00 do 21,00 h)

INFO	
KASTAV BLUES FESTIVAL	www.kastavbluesfest.com
TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA KASTVA ORGANIZATOR	www.kastav-touristinfo.hr
TURISTIČKA ZAJEDNICA OPĆINE VIŠKOVO SUORGANIZATOR	www.tz-viskovo.hr
OPĆINA MATULJI SUORGANIZATOR	www.matulji.hr
TURISTIČKA ZAJEDNICA OPĆINE ČAVLE SUORGANIZATOR	www.tz-cavle.hr
TURISTIČKA ZAJEDNICA OPĆINE JELENJE SUORGANIZATOR	www.tz-jelenje.hr
TURISTIČKA ZAJEDNICA OPĆINE KOSTRENA SUORGANIZATOR	www.tzo-kostrena.hr
UDRUGA HAL SUORGANIZATOR	www.udruga-hal.hr

IZVOĐAČI

SYDNEY ELLIS AND HER MIDNIGHT PREACHERS (USA)

www.sydneyellis.com

Zvijezda je ovogodišnjega Kastav Blues Festivala Sydney Ellis, vrhunska vokalistica suvremene *blues* i *jazz*-scene, koju hvali i publika i glazbena kritika. Njezinu kvalitetu i popularnost potvrđuje, između ostaloga, i činjenica da je u posljednja dva desetljeća održala preko 1200 koncerata u 27 zemalja. Glazbu koju pjeva naziva kulturnom baštinom, odnosno afroameričkom narodnom glazbom. Na njezinu je repertoaru preko 200 skladbi 50-ak tamnoputih američkih glazbenih ikona, kao što su Billie Holiday, Bessie Smith, John Lee Hooker, Elmore James, Muddy



Waters, Louis Armstrong, Willie Dixon, Elmore James i dr.
Nastupom će se na Kastav Blues Festivalu *Sydney Ellis and Her Midnight Preachers* po prvi put predstaviti hrvatskoj publici.



LITTLE GEORGE SUEREF (GB)

www.allmusic.com/album/little-george-sueref-the-blue-stars-mw0000216440

Little George Sueref je dvanaest godina pjevao i svirao usnu harmoniku u grupi *Big Joe Louis & His Blues Kings*, s kojom je proputovao cijeli svijet. *Blueprint Magazine* tri mu je godine zaredom dodijelio nagradu *Harp Of The Year*.

Njegov prvijenac iz 2000. godine, na kojemu gostuju legende *bluesa* Lazy Lester i Jimmy Thomas, postao je *best-seller* s obiju strana Atlantika, a ugledni *MOJO Magazine* svrstava ga u ključna izdanja ove glazbe. Članstvo Little Georgeova fan-*cluba* uključuje i zvučna imena kao što su Jools Holland, John Peel, Andy Kershaw, Charlie Gillett i Paul Jones.

THE SWEET WATERS (IT)

www.danielebazzani.com/

www.facebook.com/pages/The-Sweet-Waters/1465138150420529

Daniele Bazzani jedan je od najcjenjenijih talijanskih *fingerstyle* gitarista. Tommy Emmanuel ga je proglasio jednim od najvećih svjetskih talenata. Osim glazbom Daniele se bavi i edukacijskim radom, pa je uz nekoliko albuma izdao i edukacijske knjige, zatim notne knjige vlastitih kompozicija i raznih transkripcija, piše kolumne za talijanske stručne magazine, kao što je *Chitarre*, i nastupa kao solist diljem svijeta. Bolji će poznavaoći njegova rada u njemu odmah prepoznati fascinaciju *blues*-glazbom i općenito američkom tradicijom, što će publika KBF-a najbolje doživjeti u izdanju Danieleova *blues banda The Sweet Waters* iz Rima.



DUŠKO JELIČIĆ & THE BLUES FRIENDS (HR)

Jedna je od atrakcija ovogodišnjega izdanja Kastav Blues Festivala i *Duško Jeličić & The Blues Friends*, koji čine poznati glazbenici s područja Kvarnera. Ovom će se prilikom predstaviti u jedinstvenom izdanju svirajući klasike *bluesa*, odnosno glazbu uz koju su odrastali i koja još uvijek kola njihovim venama.



ALBA I LEO (HR)

www.facebook.com/albaleoduo

Alba Nacinovich je diplomirana *jazz*-pjevačica, a studirala je u Trstu (Italija) i na konzervatoriju u Portu (Portugal). U više je navrata nagrađivana kao kompozitor, aranžer i izvođač u domeni *jazz*, zabavne, elektroničke i filmske glazbe, a nastupala je po čitavoj Europi. Sudjelovala je u nastajanju većega broja nosača zvuka, među kojima treba istaknuti trostrukoga osvajača Porina *Sol et Luna* Elvis Stanić Groupa. Predaje moderno i *jazz*-pjevanje u nekoliko glazbenih škola u Italiji te radi kao glazbena urednica na Radio Rijeci.

Leo Škec je gitarist s velikim iskustvom u različitim glazbenim žanrovima i formatima, od dua do *big banda*. Nastupao je s najvećim imenima hrvatske zabavne i *jazz*-glazbe poput Gibonnija, Olivera Dragojevića i Elvisa Stanića. Autorskim instrumentalnim *jazz*-projektom *Salty Tails* nastupio je na vodećim festivalima *jazza* u regiji.



ELIZABETH LEE'S COSMIC MOJO (USA / IT)

www.cozmicmojo.com/

Visokooktanski *rock band* s dubokim korijenima u *bluesu* *Elizabeth Lee's Cosmic Mojo* redovito nastupa u SAD-u i Europi nerijetko dijeleći pozornicu s imenima kao što su Jeff Beck, Patti Smith, Eric Sardenas, Nine Below Zero, Rick Veto, Poppa Chubby itd.

Pjevačica i voditeljica *banda* Teksašanka Elizabeth Lee plijeni pažnju svojom energijom i vokalom. *Elizabeth Lee's Cosmic Mojo* izvode glazbu na tragu velikana kao što su Stevie Ray Vaughan, Sheryl Crow, Janis Joplin, *Radio Head* i Bonnie Raitt.



TONY LEE KING (HR)

www.reverbNation.com/tonyleeking

Glasnogovornik hrvatskoga *bluesa*, kako ga je nazvao naš najbolji, nažalost pokojni, glazbeni kritičar Dražen Vrdoljak, vratio se na scenu novim *bandom* i programom. Odnedavno je pokrenuo i vlastitu izdavačku kuću *Blue Life Records*.



CROSSROAD BLUES BAND (MK)

www.crossroadbluesbandmkd.webs.com/

Makedonska *blues*-grupa iz Prilepa 2000. godine snimila je svoj prvijenac *Kade e krajot?*, koji je zapazio najpoznatiji makedonski radijski voditelj Dragan B. Kostić i *bandu* pomogao u promociji na nacionalnoj razini i snimanju njihova prvog albuma *Tutuun Bluz*.

U tekstovima pjesama *Crossroad Blues Banda* osjeća se snažna socijalna dimenzija. Govore o problemima običnih, „malih“ ljudi što, na koncu, i jest jedna od osnovnih tema *blues*-lirike.



DARKO JURKOVIĆ CHARLIE (HR)



www.facebook.com/pages/Darko-Jurkovic-Charlie/282836558538434

Darko Jurković Charlie dobitnik je sedam *Nagrada Status* za najboljega hrvatskog jazz-gitarista, a s grupom *Kvartet Sensitive* je dobio četiri nominacije za *Porin*. Dobitnik je *Porina* za najbolju instrumentalnu izvedbu (originalni aranžman za sologitaru *Cantando no toro*).

Darko Jurković jedan je od hrvatskih glazbenika koji broji najviše nastupa u inozemstvu (i po pedesetak godišnje), a osim u Europi, nastupao je u Čileu i Brazilu.

BLUE POINT (HR)

www.facebook.com/pages/BLUE-POINT/291326957554110

Grupa *Blue Point* već je deset godina poznata po svom repertoaru iz *fusion bluesa* i *jazza*. Nastupali su u svim važnijim klubovima Zagreba i okolice (*Sax, B.P. club, Vip club, Bikers beer factory, Vintage baru, Route 66, Bulldogu, Booze and Bluesu...*). Velika im je čast što su bili dijelom posljednjega *Jazz Sabora* velikana Boška Petrovića. Trenutno rade na svom prvom albumu.

Članovi su banda, svi redom i vokali: Dudo Jakuš – gitara, Jurica Hotko – klavijature, Igor Cesar – bubnjevi i Tomislav Lacković – Laci – bas-gitara.



KAPLOWITZ BLUES TRIO (HR)

www.lalakaplowitz.com/html/

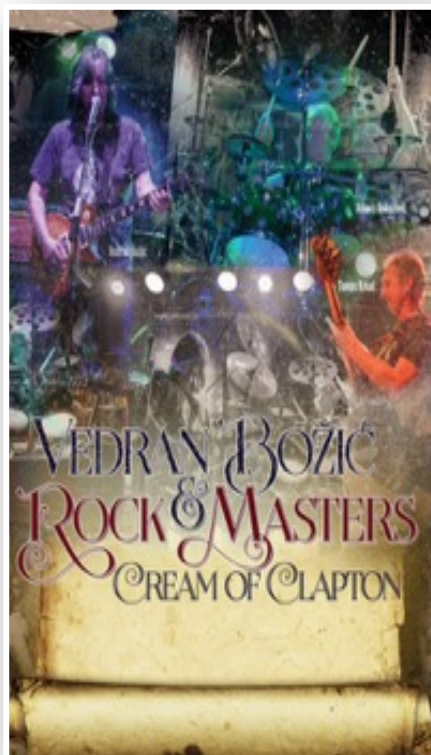
Lela Kaplowitz je renomirana hrvatska *jazz-vokalistica* s zapaženom karijerom i u inozemstvu. Među njezinim se brojnim nastupima ističu oni u Madison Square Gardenu, Birdlandu i Blue Noteu u New Yorku te na mnogim prestižnim *jazz-festivalima* i s vrhunskim *jazz-glazbenicima*. Sa suprugom, pijanistom Joeom Kaplowitzem, koji svira u *Big Bandu HRT-a*, osvojila je treće mjesto na natjecanju za najbolji *jazz-bend* održanom u Bukureštu (Rumunjska) 2008. godine. Na međunarodnom natjecanju *jazz-vokalistica* u Finskoj 2009. osvojila je prvu nagradu stručnoga žirija i publike te dobila titulu *Lady Summertime*. Godine 2010. Primorsko-goranska županija dodjeljuje joj prestižnu nagradu za unapređivanje kulturnoga



stvaralaštva. Lela i Joe Kaplovitz će uz iskusnoga riječkog bubnjara Tončija Grabušića nastupiti na ovogodišnjem KBF-u kao *Kaplowitz Blues Trio*.

VEDRAN BOŽIĆ & ROCK MASTERS (HR)

Vedran Božić ulazi u red najboljih hrvatskih *rock*-gitarista. Pripada generaciji koja je odrasla na *blues*-glazbi, pa bi se i njegov izričaj mogao kategorizirati kao *blues-rock*. Bio je član legendarnih grupa *Time*, *Parni valjak* i *Telefon Blues Band*. Imao je priliku nastupiti i s Jimijem Hendrixom. Na samu se godišnjicu smrti Jimija Hendrixa u Rijeci okupio *band Rock Masters*, u kojem osim Božića svira provjerena zagrebačka ritam-sekcija: Slavko Pintarić – Pišta na bubnjevima i Tomas Krkač na bas-gitari.



ALAN MESSER (UK)

www.alanmesser.com

Dobitnik nagrade *Grammy* fotograf Alan Messer na ovogodišnjem će se Kastav Blues Festivalu predstaviti posebnim videoprogramom. U posljednjih četrdesetak godina ne postoji značajnije ime popularne glazbe koje nije zabilježio Messerov fotoaparati; fotografirao je legende kao što su *Beatlesi*, *Rolling Stonesi*, *The Who*, *Deep Purple*, Johnny Cash, Jimi Hendrix, Bob Dylan i sl., a njegove fotografije krase naslovnice preko 800 albuma.

GLAZBENA RADIONICA / BLUES WORKSHOP: MICHAEL MESSER (GB)

www.michaelmesser.co.uk/

Michael Messer, jedan od vodećih britanskih *slide*-gitarista, koji je uvelike doprinio da Kastav Blues Festival uopće zaživi i ostvari ovako visoke standarde.

Dvostruki je dobitnik prestižne BBC-jeve nagrade za *blues-gitarista godine*, a među njegovim su poštovateljima i velikani poput Johnnyja Casha i Louisiana Reda. Messerov je rad zabilježen na tridesetak izdanja, od LP albuma, CD-a, edukacijskih DVD-a itd.

Kao jedan od vodećih svjetskih stručnjaka za tzv. „područje gitare“ 2008. godine pokrenuo je vlastitu tvrtku, koja je ubrzo postala jedna od vodećih svjetskih proizvođača ovih glazbala.



IZLOŽBE

BOŽIDAR MILINOVIĆ – Mr. JAZZ

Pomnim promatranjem inspirativnoga izvora Božidar Milinović – Mr. Jazz istražuje karakteristike i otkriva fizionomiju Erica Claptona, Johna Leeja Hookera, Eddyja Martina i drugih vrhunskih glazbenika iz svijeta *blues*-glazbe. Njegovi su portretni radovi čvrsto i jasno građeni u kontrastima svijetla i sjene, odmjereni u njihovu plasticitetu, lišeni svake dekorativne ljupkosti. Na ovogodišnjem će se Kastav Blues Festivalu predstaviti svojom 30. samostalnom izložbom, koja nosi naziv *Working Man Blues*.





EMIL i ALEX KNAPIĆ

Izložba predstavlja emocionalnu sliku ljudi u različitim životnim situacijama. Tako se izdvajaju neke od ljudskih vrline, kao upornost i nenasalomljiv duh u nastojanju postizanja danih si ciljeva; sklonost suradnji i razumijevanje za potrebe drugih ljudi kao neophodni preduvjeti uspješne socijalizacije te dobrota i poštenje kao moguć izbor svakoga pojedinca .